

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA

W EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ

Rozdział I - Postanowienia ogólne.

Mówiąc o ocenianiu w klasach I-III mamy na myśli proces gromadzenia informacji o uczniach. Stała obserwacja uczniów przez nauczyciela i rozpoznawanie poziomu opanowania przez nich wiadomości i umiejętności, a także ich postaw społeczno-emocjonalnych w stosunku do wymagań edukacyjnych i gromadzenie informacji stanowi integralną część procesu nauczania, uczenia i wychowania.

Rozdział II – Cele edukacyjne.

Wspomaganie dziecka w rozwoju intelektualnym, emocjonalnym, społecznym, etycznym, fizycznym i estetycznym.

- Przygotowanie do życia w zgodzie z samym sobą, ludźmi i przyrodą.
- Dbalność o to, aby dziecko rozróżniało dobro od zła, było świadome przynależności społecznej (do rodziny, grupy rówieśniczej i wspólnoty narodowej) oraz rozumiało konieczność dbania o przyrodę.
- Kształtowanie systemu wiadomości i umiejętności potrzebnych dziecku do poznawania i rozumienia świata, radzenia sobie w codziennych sytuacjach oraz do kontynuowania nauki w klasach starszych.

Wykaz celów dla klas I- III

Klasa I:

- a) wprowadzenie i utrwalenie liter, początkowa nauka czytania i pisania,
- b) rozwijanie zainteresowania czytaniem i książkami,
- c) Liczenie w wymaganym zakresie,
- d) zadania tekstowe,
- e) orientacja w najbliższym otoczeniu przyrodniczo-społecznym z wykorzystaniem doświadczenia i obserwacji,
- f) rozbudzanie zainteresowań kulturą i sztuką,
- g) rozwijanie poczucia estetyki, umuzykalnianie, edukacja motoryczno – zdrowotna,
- h) wdrażanie do funkcjonowania w zespole uczniowskim,

Klasa II:

- a) doskonalenie techniki czytania i pisania,
- b) kształtowanie umiejętności wypowiedzenia się na określony temat,
- c) rozwijanie zainteresowań czytelniczych,
- d) rozszerzenie zakresu liczbowego, liczenie z wykorzystaniem czterech podstawowych działań matematycznych, rozwiązywanie prostych zadań tekstowych,
- e) poszerzanie wiedzy przyrodniczo-społecznej z elementami kulturowymi,

- f) rozwijanie wrażliwości na sztukę poprzez kontakt z literaturą, muzyką, malarstwem, rzeźbą, architekturą,
- g) rozwijanie sprawności motorycznej i edukacja zdrowotna,
- h) motywowanie do pracy w zespole,

Klasa III:

- a) czytanie ze zrozumieniem, stosowanie różnorodnych form wypowiedzi ustnych i pisemnych,
- b) znajomość zasad gramatycznych, ortograficznych i kaligraficznych oraz umiejętność korzystania z różnych źródeł informacji,
- c) pogłębianie zainteresowań czytelniczych,
- d) doskonalenie liczenia, analiza treści zadań tekstowych, wdrażanie do logicznego myślenia,
- e) pogłębianie znajomości środowiska społeczno-przyrodniczego wybranych regionów Polski, Europy i świata,
- f) pogłębianie zainteresowań muzycznych, plastycznych, artystycznych dzieci oraz wdrażanie do aktywnego uczestniczenia w kulturze,
- g) edukacja motoryczna, kształtowanie zdrowego, aktywnego stylu życia,
- h) przygotowanie do samodzielnej pracy i nauki.

ROZDZIAŁ III - Sposoby sprawdzania wiadomości i umiejętności uczniów.

1. Metody sprawdzania wiadomości i umiejętności uczniów

- a) ustnie sprawdzanie wiadomości i umiejętności uczniów,
- b) prace pisemne,
- c) kartkówki (nie muszą być zapowiadane).
- d) Sprawdziany, wiadomości i umiejętności muszą być zapowiadane z tygodniowym wyprzedzeniem.
- e) obserwacja uczenia się (praca w grupie),
- f) posługiwanie się książką,
- g) aktywność,
- h) zadania domowe (zgodnie ze Statutem),
- i) prace samodzielne np. albumy, makiety, plansze informacyjne, wykonywanie ćwiczeń
- j) praktycznych (przede wszystkim w przedmiotach artystycznych oraz wychowaniu fizycznym).

2. Formy sprawdzania wiadomości i umiejętności uczniów.

Formy, jakie stosuje się w edukacji uczniów klas I - III do sprawdzania wiadomości i umiejętności pracy uczniów to:

- a) ciche czytanie, czytanie ze zrozumieniem,
- b) głośne czytanie (z przygotowaniem i bez przygotowania),
- c) przepisywanie,
- d) pisanie ze słuchu i z pamięci ,
- e) Pisanie (graficzna strona pisma),
- f) wypowiedzi ustne,
- g) wypowiedzi pisemne,

- h) recytacja,
- i) prowadzenie zeszytu i ćwiczeń,
- j) samodzielne zdobywanie wiadomości, lektura,
- k) dostrzeganie zjawisk przyrodniczych,
- l) liczenie pamięciowe,
- m) wykonywanie i zapisywanie działań matematycznych
- n) układanie zadań,
- o) przeprowadzanie pomiarów,
- p) stosowanie technik plastycznych i technicznych,
- q) dokładność i estetyka wykonania prac,
- r) wiedza o sztuce,
- s) śpiewanie,
- t) czytanie i zapisywanie nut,
- u) rozpoznawanie utworów muzycznych,
- v) wykonywanie ćwiczeń gimnastycznych,
- w) sprawność fizyczna,
- x) aktywność na lekcji,
- y) praca w zespole.

3. Organizacja procesu sprawdzania

W klasach I-III ocena klasyfikacyjna śródroczna i końcoworoczna jest oceną opisową.

Ocena śródroczna jest odnotowywana są przez nauczyciela w dzienniku lekcyjnym w odpowiedniej edukacji.

Ocena końcoworoczna jest oceną opisową i przedstawia osiągnięcia ucznia na świadectwie:

Osiągnięcia wychowawcze:

- wywiązywanie się z obowiązku ucznia
- przestrzeganie regulaminów klasowych i szkolnych
- umiejętność współdziałania w zespole lub grupie z zachowaniem odpowiednich norm
- kulturalne zachowanie się w szkole i poza szkołą
- okazywanie szacunku innym osobom
- dbałość o bezpieczeństwo i zdrowie własne i innych

Osiągnięcia edukacyjne:

- umiejętność wypowiedania się
- technikę czytania i pisania
- podstawy ortografii i gramatyki
- liczenie w zależności od poziomu nauczania
- rozwiązywanie zadań tekstowych
- ogólną wiedza o otaczającym świecie
- zaangażowanie w zajęcia o charakterze artystycznym i sportowym
- szczególne osiągnięcia uczniów.

Sposoby dokumentowania osiągnięć uczniów

- a) W klasach I-III **oceny bieżące** ustala się w stopniach według następującej skali: 1 - 6.
Dopuszcza się oceny bieżące ze znakiem plus (+)
- b) Wymagania ogólne na poszczególne stopnie szkolne:

Edukacja polonistyczna

Czytanie

- 6 - Czyta wyraziście, płynnie, ze zrozumieniem różne teksty;
- 5 - Płynnie czyta różne teksty i rozumie je;
- 4 - Poprawnie czyta teksty i rozumie je;
- 3 - Czyta krótkie teksty drukowane i pisane z potknięciami, częściowo rozumie tekst;
- 2 - Czyta w bardzo wolnym tempie z licznymi potknięciami, słabo rozumie czytany tekst;
- 1 - Nie czyta poprawnie tekstu, nie rozumie treści.

Mówienie

- 6 - Swobodnie, w rozwiniętej, uporządkowanej, wielozdaniowej wypowiedzi umie wyrazić swoje myśli;
- 5 - Samorzutnie wypowiada się pełnymi rozwiniętymi zdaniami na temat;
- 4 - Poprawnie wypowiada się na określony temat;
- 3 - Wypowiada się prostymi, pojedynczymi zdaniami, popełnia błędy gramatyczne;
- 2 - Wypowiada się niechętnie, pojedynczymi wyrazami, z pomocą nauczyciela;
- 2- Nie potrafi wypowiedzieć się na temat.

Pisanie

- 6 - Píše estetycznie, w szybkim tempie, bez błędu, samodzielnie układa i zapisuje wypowiedź wielozdaniową;
- 5 - Píše czytelnie i starannie bez błędu, potrafi samodzielnie ułożyć i zapisać kilkuzdaniową wypowiedź;
- 4 - Píše czytelnie z nielicznymi błędami, samodzielnie układa krótkie wypowiedzi na zadany temat;
- 3 - Píše czytelnie, mało starannie, popełnia błędy, pod kierunkiem nauczyciela redaguje krótkie zdania;
- 2 - Pismo mało czytelne, liczne błędy, pisze tylko z pomocą nauczyciela;
- 1 - Mimo pomocy nauczyciela nie redaguje zdań, nie opanował podstawowych umiejętności w zakresie pisania.

Edukacja matematyczna

- 6 – Opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności określony programem nauczania. Samodzielnie i twórczo rozwiązuje problemy matematyczne;
- 5 - Sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych lub praktycznych;
- 4 - Potrafi wykorzystać zdobyte wiadomości w rozwiązywaniu prostych problemów teoretycznych lub praktycznych;
- 3 - Potrafi wykonywać proste zadania i polecenia, popełnia błędy;
- 2 - Tylko z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania, popełnia liczne błędy;
- 1 - Nie wykonuje poleceń nawet o niewielkim stopniu trudności.

Edukacja przyrodnicza

- 6 - Opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności określony programem nauczania. Dokonuje samorzutnych obserwacji i wyciąga prawidłowe wnioski;
- 5 - Posiada duży zasób wiadomości o najbliższym otoczeniu i środowisku lokalnym;
- 4 - Dobrze opanował wiadomości o najbliższym otoczeniu i środowisku lokalnym;
- 3 - Wiadomości i umiejętności z zakresu edukacji środowiskowej opanował z lukami;
- 2 - Posiada poważne braki wiadomości o najbliższym otoczeniu, obserwacji dokonuje tylko pod kierunkiem nauczyciela;
- 1 - Nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności.

Edukacja artystyczna (plastyczno – techniczna i muzyczna)

- 6 - Z dużym zaangażowaniem, na wysokim poziomie artystycznym, twórczo wykorzystuje zdobyte wiadomości, poszukuje własnych oryginalnych rozwiązań;
- 5 - Starannie i dokładnie wykonuje zadania określone przez nauczyciela, potrafi samodzielnie wykorzystać zdobyte wiadomości;
- 4 - Poprawnie wykonuje zadania zaproponowane przez nauczyciela;
- 3 - Mało wysiłku wkłada w wykonanie zadań, nie w pełni opanował wiadomości;
- 2 - Niedbale wykonuje zadania, ma poważne braki w podstawowych wiadomościach;
- 1 - Nie wykonuje zadań, nie przynosi niezbędnych przyborów i materiałów na zajęcia, nie podejmuje próby śpiewania, nie opanował wiadomości.

Edukacja motoryczno – zdrowotna,

- 6 - Jest bardzo sprawny fizycznie, reprezentuje klasę lub szkołę w zawodach sportowych, zawsze zdyscyplinowany i zaangażowany;
- 5 - Sprawnie i chętnie wykonuje zadania, przestrzega zasad bezpieczeństwa;
- 4 - Poprawnie wykonuje zadania, jest zdyscyplinowany;
- 3 - Mało wysiłku wkłada w wykonywanie zadań;
- 2 - Niedbale i niechętnie wykonuje zadania, mało zdyscyplinowany;
- 1 - Nie wykonuje ćwiczeń, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i dyscypliny.

c) Nauczyciel może przyjąć inne oznaczenia lub symbole motywujące uczniów do nauki lub pożądanego zachowania. Przyjęte przez nauczyciela oznaczenia powinny być przekazane uczniom i ich rodzicom.

d) Pisania z pamięci i ze słuchu oceniane są następująco (błędy I stopnia):

- Celujący (6) – 0 błędów
- Bardzo dobry (5): 1 błąd
- Dobry plus (4+): 2 błędy
- Dobry (4): 3 błędy
- Dostateczny plus (3+): 4 błędy
- Dostateczny(3): 5 błędów
- Dopuszczający plus (2+): 6 błędów
- Dopuszczający (2): 7 błędów
- Niedostateczny (1): 8 i więcej błędów

e) Prace sprawdzające (dyktanda, sprawdziany, testy) będą oceniane wg obowiązującej skali ocen, wynik wpisany do dziennika w wydzielonym miejscu, wyniki omówione z uczniami, gromadzone w teczce ucznia. i udostępniane rodzicom do podpisu i zwrotu w dniu następnym.

6	- 96% - 100%
5+	- 90% - 95%
5	- 86% - 89%
4+	- 80% - 85%
4	- 70% - 79%
3+	- 60% - 69%
3	- 50% - 59%
2+	- 40% - 49%
2	- 30% - 39%
1	- poniżej - 30%

f) Wszystkie rodzaje ocen (wstępna, bieżąca i podsumowująca) otrzymywane przez ucznia odnotowywane są przez nauczyciela w dzienniku lekcyjnym w odpowiedniej edukacji.

g) Bieżącą ocenę ucznia nauczyciel dokumentuje dokonując zapisów:

- w dzienniku elektronicznym Librus;
- w zeszytach i na kartach pracy.

h) Zadania dodatkowe nie są obowiązkowe, wykonują je dzieci chętne. Za wykonanie prac dodatkowych uczeń otrzymuje tylko ocenę pozytywną. Za brak lub źle wykonaną pracę dodatkową nie wystawia się oceny negatywnej.

i) Przy formułowaniu oceny z edukacji muzycznej, plastycznej, technicznej czy wychowania fizycznego nauczyciel ocenia zaangażowanie i wysiłek ze strony ucznia oraz jego możliwości w tym zakresie.

ROZDZIAŁ IV- Sposoby informowania uczniów i ich rodziców o indywidualnych osiągnięciach.

Wymagania edukacyjne i przedmiotowy system oceniania przedstawiane są uczniom na jednym z pierwszych zajęć w danym roku szkolnym, a fakt ten jest odnotowany w dzienniku zajęć lekcyjnych.

Wymagania edukacyjne i przedmiotowy system oceniania przedstawiane są rodzicom na pierwszym zebraniu w danym roku szkolnym, a fakt ten jest odnotowany w dzienniku Librus. Informacja na temat wymagań edukacyjnych obejmuje zakres wiadomości i umiejętności z poszczególnych edukacji nauczania, uwzględnia poziom wymagań na poszczególne oceny szkolne.

Ocenianie ucznia w edukacji wczesnoszkolnej jest jawne i odbywa się na bieżąco w klasie, podczas wielokierunkowej działalności ucznia. Nauczyciel sprawdza wykonywane prace, chwali za wysiłek, za chęci, za pracę. Nagradza uśmiechem, pochwałą, gestem oraz wskazuje, co uczeń powinien zmienić, poprawić czy wyeksponować. Podkreśla, więc osiągnięcia ucznia, ale nie porównuje go z innymi uczniami.

Nauczyciel stosuje wszystkie dostępne sposoby oceniania kształtującego, tj.: obserwuje ucznia i jego pracę, rozmawia z nim i motywuje do dalszych wysiłków. Uczeń powinien mieć pewność, że w toku uczenia się ma prawo do popełniania błędów, do rzetelnej informacji, z której jasno wynika, co zrobił dobrze, co źle, a co musi zmienić, aby było lepiej. Taka informacja wywołuje motywację do dalszego wysiłku w celu dokonywania korekty poprzez kolejne działania.

Sprawdzone i ocenione prace kontrolne uczniów i rodzice otrzymują do wglądu.

Informacje o postępach ucznia w nauce i pracy rodzice uzyskują podczas kontaktów indywidualnych z nauczycielem, podczas zebrań z rodzicami organizowanymi zgodnie z kalendarzem szkolnym oraz w czasie dni otwartych szkoły i godzin dostępności.

W przypadku trudności w nauce, częstego nieprzygotowania do zajęć – rodzice informowani będą podczas organizowania indywidualnych spotkań z nauczycielem, w dzienniku librus, telefonicznie lub listownie.

Ocenę roczną otrzymuje rodzic w dniu zakończenia roku szkolnego na świadectwie szkolnym.

ROZDZIAŁ V - Warunki poprawiania oceny z przedmiotów obowiązkowych i dodatkowych.

W klasach I-III dopuszcza się poprawianie oceny bieżącej na prośbę ucznia lub rodziców w formie dogodnej dla ucznia (pisemnej, ustnej lub łącznej).

W razie nieobecności, uczeń ma obowiązek uzupełnić zaległości z poszczególnych edukacji.